Il Coro dell'Università Popolare di Treviso
presenta

…PRINCIPESSE UN CORNO!

viaggio musicale negli stereotipi femminili
alla ricerca di una vera parità di genere

LUISA TREVISI - IDEE CHE DANNO SPETTACOLO
Via Arma di Cavalleria, 1/1 31057 Silea (TV)
www.luisatrevisi.com trevisi.luisa@gmail.com 347/8217393

Il 20 gennaio 2018 le Nazioni Unite lanciano l'allarme: "le donne guadagnano il 23% meno degli uomini, è il più grande furto della storia". E non è che l'ultimo dato di una serie lunga millenni, che conferma come, dopo il lungo percorso di emancipazione femminile, ancora oggi le donne vengano sistematicamente discriminate, stigmatizzate, caricate di ruoli a cui corrispondere, pena la pubblica gogna o la violenza verbale e fisica, dentro e fuori le mura domestiche.
Attraverso un excursus storico e sociologico sulla figura e il ruolo della donna dal medioevo ad oggi, passando per la rivoluzione femminista, snodandosi tra letture, canzoni popolari e canzoni d'autore, il coro accompagnerà il pubblico a riflettere sul ruolo della donna oggi, sulla sua posizione nella società e sugli stereotipi che ancora gravano su di essa.
Ad accompagnare il coro e le letture sarà presente anche il cantautore Gerardo Pozzi, che darà voce al vissuto di uomini che a loro volta cercano di muoversi in un contesto che cambia. Perché una vera emancipazione potrà avere luogo soltanto se uomini e donne cammineranno insieme, guardandosi e riconoscendosi nella loro diversità e facendo di quest'ultima un valore, garantendosi uguali diritti ed opportunità, verso il futuro.

PRINCIPESSE UN CORNO! [PROMO]

Link ad alcune piattaforme social su cui sarà presente l'evento:

- https://www.facebook.com/luisatrevisipagina/
- https://twitter.com/LuisaTrevisi
- https://www.instagram.com/luisatrevisi/?hl=it
- http://luisatrevisi.altervista.org/
- http://www.ericaboschiero.it/
- https://www.facebook.com/ericaboschieromusic/
- https://twitter.com/BoschieroErica
- https://www.instagram.com/ericaboschiero/?hl=it

In caso di ingaggio il pagamento dovrà essere fatto in due parti:

Una parte come donazione a:
UNIVERSITÀ POPOLARE AUSER TREVISO Via Dandolo, 4 Treviso (TV) Registrazione dello statuto regionale APS
Dati regionali: Data di registrazione: 22 MAGGIO 2003 Numero di registrazione: 4695 Serie: 3
Codice Ente (Venezia 2): 848 Codice Fiscale: 94016610266
Presidente: Pietro Fabris nato a Treviso il 30/12/38 residente a Paese (TV) in via della Pace, 13 - FBRPTR38T30L407I - 333/3804567
IBAN: IT 59 O 02008 12020 000103485646

Per il rimanente importo sarà emessa fattura da COOP. DELTARTISTI Soc. Coop. A.R.L. Viale Kennedy 41, 45019 TAGLIO DI PO (RO), P.IVA 01003690292, tel. 0426.346669, fax 0426.660075, info@studipozzato.it; legale rappresentante PERON LEOPOLDO nato/a il 04/03/1950 a PETTORAZZA GRIMANI (RO), residente a PETTORAZZA GRIMANI (Prov. RO) in via MADDALENA n.20, codice fiscale PRNLLD50C04G525P

Lo spettacolo, richiesto soprattutto nei mesi di marzo e novembre, è realizzabile sia al chiuso che all'aperto.

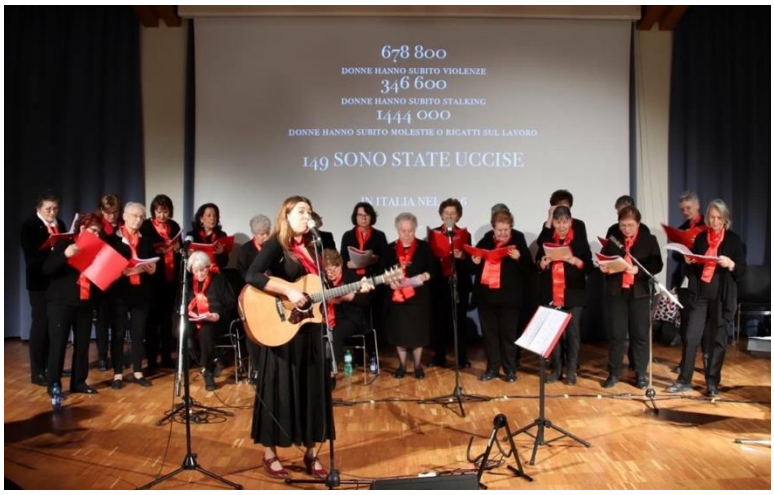
CORO UNIVERSITA' POPOLARE DI TREVISO

...PRINCIPESSE UN CORNO!
PROGRAMMA DI SALA

1. Che la tasa che la piasa (Rosanna Trolese, 1975)
2. Le Streghe (Gualtiero Bertelli, 2012)
3. Medley La donna del passato: Dormi mia bella dormi (popolare), Maridite donzela (popolare), Dormi amor de la to mama (popolare), La me nona l'è vecchierella (popolare)
4. Fada (Gianni Secco, Erica Boschiero, 2012)
5. Medley Lavori da donne: Bella ciao mondine (popolare), Se otto ore vi sembran poche (popolare), Son la mondina (popolare), Sciur parun (popolare), Amore mio non piangere (popolare), Ignoranti senza scuole (popolare)
6. Signorine sposatevi (popolare, ventennio fascista)
7. La segretaria (Sara Poli, anni '70)
8. Adesso faccio la brava (Agenore Incrocci, Virgilio Savona, 1944)
9. Stracciona (Viterbo, Scotto, 1975)
10. Noi siamo stufe (Movimento Femminista Romano, anni '70)
11. Storia di una cosa (Movimento Femminista Romano, anni '70)
12. El me mario xe bon (popolare)
13. Però mi vuole bene (Quartetto Cetra, 1964)
14. Lettera a una femminista (Rachele Colombo, 2011)
15. Eva non è ancora nata (Gaber, 1978)
16. Ballata delle donne (Edoardo Sanguineti, 1985)
17. Impiraresse (popolare)

Testi di Rosanna Trolese, Daniela Barzan, Erica Boschiero, Luisa Tosi, Gianantonio Stella, Hollie McNish (Rosa o Blu), Gerardo Pozzi, Stefano Bartezzaghi (Mignotta)

CORO DELL'UNIVERSITA' POPOLARE DI TREVISO



Il coro nasce nell' autunno 2006 su iniziativa dell'allora Presidente dell'Università Popolare Auser di Treviso Luisa Tosi e della cantautrice Rosanna Trolese, per creare un'occasione di socializzazione tra persone prevalentemente ultrasessantenni e di riflessione su particolari contenuti di carattere storico e sociale. Tra gli spettacoli realizzati in questi anni ricordiamo quello nato in occasione del 150° anniversario dell'Unità di Italia, che propone una ventina di canti rappresentativi di tutte le regioni d'Italia eseguiti in italiano e nei vari dialetti locali, e "La storia siamo noi", excursus storico-sociologico sul tema della grande emigrazione veneta del periodo di fine '800 e prima metà del '900 e sulla storia dei lavori tipici locali dell'epoca, spettacolo che prevede accanto ai canti una sequenza di letture a cura dell'associazione SelaLuna e una proiezione di oltre 200 immagini e filmati a tema.
Gli spettacoli sono stati presentati nei diversi circoli Auser, in auditorium e piazze della provincia di Treviso e del Veneto, spesso arricchiti dalla presenza di cantautori locali come Erica Boschiero, Francesca Gallo, Giorgio Barbarotta, Davide Camerin, Alberto Cantone, Alberto Cendron, Leo Miglioranza e Gerardo Pozzi. Nella primavera del 2017 la maestra Rosanna Trolese passa il testimone della direzione alla cantautrice Erica Boschiero. Attualmente il coro è composto una trentina di donne, fortemente motivate a ritrovarsi non solo per amore della musica, ma anche per i contenuti affrontati attraverso le canzoni e per la funzione di integrazione, conoscenza del territorio e socialità che i vari concerti hanno favorito. Non secondario è l'aspetto di ricerca artistica del coro, di condivisione delle esperienze personali delle coriste soprattutto in relazione ai temi trattati, dell'effetto benefico che la musica corale produce in chi la pratica in una situazione di ascolto reciproco e di rispetto dell'altro.

DANIELA BARZAN

Daniela Barzan, è nata e vive a Treviso. Insegnante di lettere, ora in pensione, ama da sempre la lettura e ha cercato di coinvolgere studenti e amici nei suoi viaggi appassionati tra le pagine del libro. Crede fermamente che la lettura ad alta voce possa amplificare la forza del libro quale strumento di maturazione socio-culturale di ogni cittadino. Ama, a tal fine, far dono della sua voce e diventare interprete di pagine sia in prosa che in poesia. Adora i testi in dialetto e condividerne, con il pubblico, musicalità ritmi atmosfere ed emozioni.
Attualmente è Presidente di SeLALUNA, un'associazione che si rivolge alle persone di varie fasce d'età con l'obiettivo di promuovere, attraverso la pagina scritta, bellezza e crescita sociale.

L'Associazione SeLaLuna rivolge i suoi progetti e attività - legate alla letteratura e all'editoria- ai cittadini di ogni età riservando uno sguardo particolare alle fasce deboli del sociale: i bambini ospedalizzati e gli anziani. Organizza percorsi di scrittura ed eventi in cui vengono presentati autori e le loro opere in prosa e in poesia. Gestisce la Biblioteca della Pediatria dell'Ospedale di Treviso e conduce in collaborazione con il Dipartimento del Decadimento Cognitivo dell'ULSS2 di Treviso, un percorso di lettura per ammalati MCI. La sua grande nuova scommessa è di offrire spazi ai giovani in cui possano raccontare da protagonisti, ai loro coetanei e al mondo degli adulti, il loro sguardo sul mondo, sulla letteratura e sull'arte.

ERICA BOSCHIERO

"La nuova Joni Mitchell", "una delle voci più interessanti della canzone d'autore al femminile nel panorama italiano", così i giornalisti descrivono Erica Boschiero, cantautrice e cantastorie veneta. E' stata vincitrice del Premio d'Aponte 2008, del Premio Botteghe d'Autore 2009, del Premio Lunezia – Future Stelle 2015, Premio per il Miglior Testo a Musicultura e al Premio Parodi nel 2012.
Ha tenuto concerti in Islanda, Norvegia, Francia, Germania, Svizzera, Estonia, Lettonia, Bielorussia, Ungheria, Repubblica Ceca, Nepal e Kazakhstan. Si è esibita in diretta su Rai 2 e Rai News 24, su RAI Radio 1, Radio 2, Radio 3, RSI e molte altre radio nazionali e locali. Ha in attivo tre album, "Dietro ogni crepa di muro", "Caravanbolero" e "E tornerem a baita". Ha aperto concerti e/o duettato con Gino Paoli, Paola Turci, Maria Gadù, Ron, Luca Barbarossa, Neri Marcorè, Mariella Nava, Elena Ledda, Canio Loguercio, Gualtiero Bertelli, Alessio Bonomo, Maria Pia De Vito. L'8 marzo 2017 il Sindaco della Città di Treviso le conferisce il Premio "Riflettore Donna", Civica Onorificenza che premia ogni anno una donna della città distintasi per senso civico e professionalità. www.ericaboschiero.it

GERARDO POZZI

Gerardo Pozzi scrive canzoni da sempre, ma trova il coraggio di pubblicarle solo alla soglia dei quarant'anni. Ha all'attivo tre album: "Sconosciuti e imperfetti", "Tigrecontrotigre" e "Sono una brava persona". "Se ancora ci interessa parlare di canzone d'autore, allora è fondamentale ricordare che nessuno come Pozzi in questo momento può rappresentarla […] Gerardo Pozzi è un poeta" si legge a proposito del suo ultimo album sulla rivista Vinile.
Nel 2014 vince il Premio Fabrizio De André. Nel 2015 apre il concerto di Roberto Vecchioni, a Treviso, per Suoni di Marca. Nel 2016 vince il Premio Botteghe d'Autore (come miglior testo). Riceve critiche positive e sproni da parte di Paolo Conte, Giorgio Conte, e molti altri artisti che ama.

LUISA TREVISI

Mi occupo dell'organizzazione e promozione di spettacoli ed eventi culturali in ambito teatrale e musicale.
Nel 2013 frequento il mio primo corso di teatro in una compagnia amatoriale della mia zona.
Il teatro … un mondo allora a me completamente sconosciuto ma che in qualche modo mi aveva sempre incuriosito, affascinato forse. Ma mai così tanto … e con quella esperienza entro in un tunnel dal quale non voglio più uscire.
E così comincio a frequentare l'ambiente teatrale in diverse forme fino a che, per una serie di fortunate coincidenze, conosco delle persone che in me cominciano a credere, mi offrono una possibilità ed ecco che trasformo la mia nuova e travolgente passione in un lavoro vero e proprio.
Un lavoro fatto di nuove e continue conoscenze, relazioni e amicizie. Un lavoro che mi porta in teatri, biblioteche e scuole, passando spesso per gli uffici comunali di assessori e sindaci. Un lavoro nato un po' in sordina nel quale però credo ogni giorno di più.
Il passaggio dal mondo teatrale a quello musicale è avvenuto spontaneamente essendo entrambe proposte culturali che fanno bene all'anima.

Eventi organizzati per Erica Boschiero negli ultimi anni:

01/10/17 Concert de dessin E TORNEREM A BAITA, Erica Boschiero / Paolo Cossi / Sergio Marchesini, Susegana (TV), nell'ambito di "Libri in cantina 2017"
08/10/17 Concert de dessin E TORNEREM A BAITA, Erica Boschiero / Paolo Cossi / Sergio Marchesini, Centro Culturale Candiani, Mestre (VE)
29/11/17 Concert de dessin E TORNEREM A BAITA, Erica Boschiero / Paolo Cossi / Sergio Marchesini, Centro Visite Parco di Erto e Casso (PN)
19/01/18 Concerto ERICA BOSCHIERO, Treviso (TV)
02/03/18 Concerto Erica Boschiero Band, Quinto di Treviso (TV)
03/03/18 Concerto Erica Boschiero Band, Conegliano (TV) –
20/03/18 partecipazione di Erica Boschiero a Conferenza/Dibattito con Johnny Dotti Treviso (TV)
23/03/18 Concert de dessin E TORNEREM A BAITA, Erica Boschiero / Paolo Cossi / Sergio Marchesini, Teatro Verdi, Maniago (PN)
24/03/18 Spettacolo Teatrale ALBERI, Erica Boschiero e Vasco Mirandola, Silea (TV)
25/03/18 Spettacolo Teatrale ALBERI, Erica Boschiero e Vasco Mirandola, Teatro Verdi Padova (PD)
06/04/18 partecipazione di Erica Boschiero a festa multiculturale organizzata dalle scuole Maserada sul Piave(TV)
20/04/18 Concerto Erica Boschiero (in apertura al concerto di Angela Baraldi) Bassano del Grappa (VI)
24/05/18 partecipazione di Erica Boschiero a serata di presentazione di "SIGNORNO!", Teatro Comunale Belluno (BL)
26/05/18 Concert de dessin E TORNEREM A BAITA, Erica Boschiero / Paolo Cossi / Sergio Marchesini / Enrico Milani, Caneva (PN)
01/07/18 Concert de dessin BALLATE DI CHINA, PAOLO COSSI e ERICA BOSCHIERO BAND. Cremona (CR), Porte Aperte Festival
14/07/18 Concerto Erica Boschiero Band, Crespano del Grappa (TV)
29/07/18 Concerto Erica Boschiero Duo, Azzano Decimo (PN), Fiera Della Musica
24/08/18 Spettacolo Teatrale ALBERI, Erica Boschiero e Vasco Mirandola. Este (PD)
22/09/18 Concerto Erica Boschiero, Treviso (TV)
23/09/18 Concerto all'alba Erica Boschiero band, Montebelluna (TV)
20/10/18 Concert de dessin E TORNEREM A BAITA, Erica Boschiero / Paolo Cossi / Sergio Marchesini / Enrico Milani, Teatro Lavaroni, Artegna (UD)
16/11/18 Concert de dessin E TORNEREM A BAITA, Erica Boschiero / Paolo Cossi / Sergio Marchesini / Enrico Milani, Trieste (TS)
09/12/18 Concerto Erica Boschiero, Padova (PD)
10/12/18 Partecipazione di Erica Boschiero a Manifestazione per 70° anniversario della dichiarazione universale dei diritti umani, Padova (PD)
19/12/18 Concert de dessin E TORNEREM A BAITA, Erica Boschiero / Paolo Cossi / Sergio Marchesini / Enrico Milani, Teatro Comunale Treviso (TV)
09/03/19 Concerto e Reading PRINCIPESSE UN CORNO!, Erica Boschiero / Coro dell'Università Popolare di Treviso / Gerardo Pozzi, Francenigo di Gaiarine (TV)
29/03/19 Concerto e Reading PRINCIPESSE UN CORNO!, Erica Boschiero / Coro dell'Università Popolare di Treviso / Gerardo Pozzi, Casale Sul Sile (TV)
31/03/19 Concerto e Reading PRINCIPESSE UN CORNO!, Erica Boschiero / Coro dell'Università Popolare di Treviso / Gerardo Pozzi, Loggia dei Cavalieri Treviso (TV)
14/04/19 Concerto e Reading PRINCIPESSE UN CORNO!, Erica Boschiero / Coro dell'Università Popolare di Treviso / Gerardo Pozzi, Teatro Dina Orsi, Conegliano (TV)