

Domani spettacolo in streaming organizzato da Comune di Limana
L'artista trevigiano Carlo Colombo racconta la tragedia degli istriani

Nel Giorno del ricordo il monologo "Mili muoi" «Vi racconto l'esodo della mia famiglia»

LO SPETTACOLO

Anche in occasione del Giorno del Ricordo, Comune e Biblioteca di Limana propongono un appuntamento artistico-culturale. Certo, necessariamente in streaming, ma nella convinzione che, seppur costretti al distanziamento fisico, la cultura riduce le distanze e ci mantiene connessi.

La scelta è ricaduta su "Mili muoi - l'esodo dei miei", spettacolo musical-teatrale scritto e interpretato da Carlo Colombo. Un monologo in cui il cantautore swing trevigiano, figlio di profughi giuliano-dalmati, ricostruisce l'esperienza diretta dei genitori, arricchendo la narrazione con l'esecuzione di canzoni d'epoca e composizioni originali.

Un racconto molto personale, dunque. «Mio padre era istriano, mia madre dell'isola di Lussino», spiega Carlo Colombo. «La mia agente Luisa Trevisi da un po' di tempo mi chiedeva di fare uno spettacolo su questo tema. L'argomento è difficile e rischioso, un attore non lo affronta se non è direttamente coinvolto. Io non sono un attore, sono musicista e cantautore. Ho recuperato alcune canzoni d'epoca, altre sono mie composizioni originali. Ho intervistato tutti i miei parenti in vita, per ricostruire la storia. Ne ho studiato sui libri la complessità, e alla fine ho costruito un racconto basato sulle fughe, via mare e via terra, soprattutto dal punto di vista femminile, delle nonne. Sono partito dal paese di mia mamma, Neresine. Meglio andare nello specifico: la

storia di Istria e Dalmazia non è così semplice, ci sono molte mescolanze di culture».

Insomma, una narrazione che parte da una ricerca delle radici di famiglia per raccontare una pagina di storia complessa e spinosa e un pezzo di mondo dove civiltà e culture si contaminano. «Non vado alla ricerca della verità, ma dell'emozione», dichiara l'artista. In modo da arrivare anche a chi quelle vicende non le conosce.

L'assessore alla cultura Edi Fontana sottolinea come da anni il Comune onori sia la Giornata della Memoria che quella del Ricordo. Una pagina di storia, quella dell'esodo giuliano-dalmata, che ha visto sofferenze, migrazioni forzate, barbarie. «Una ferita ben presente all'interno della nostra storia che è giusto ricorda-



L'autore e cantautore Carlo Colombo durante uno spettacolo



Edi Fontana

re, perché i morti non hanno colore politico». Quanto alla scelta dello spettacolo, il vicesindaco evidenzia l'investimento personale di Carlo Colombo nella vicenda: «Chi meglio di una voce che ha raccolto esperienze dirette dei propri cari?».

L'evento, allestito e registrato a Castagnole presso gli studi di SottoCoperta di Carlo Corsini e Simone Carnielli, sarà trasmesso in diretta streaming sulla piattaforma YouTube del Comune alle 21 di do-

mani.

Per lo spettacolo sarà la prima - seppur online - davanti ad un pubblico adulto, dopo il debutto assoluto della mattina per una replica scolastica. Gli utenti interessati a seguire l'iniziativa dovranno farne richiesta alla Biblioteca, via telefono al numero 043770868 oppure all'indirizzo mail sbogo.limana@valbelluna.bl.it, così da ricevere il link per assistere allo spettacolo. —

IVAN FERIGO

© INFOLUZAR DIGITALIA